

Trabajo Social: textos y política en clave histórica



María Teresa Julia Trachitte

Carmen Inés Lera

Gladis Ana Catalina Martínez

Mariela Isabel Herrera

Mario Luis González

TRABAJO SOCIAL:
TEXTOS Y POLÍTICA EN CLAVE HISTÓRICA

María Teresa Julia Trachitte
Carmen Inés Lera
Gladis Ana Catalina Martínez
Mariela Isabel Herrera
Mario Luis González

Facultad de Trabajo Social
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS

361.3 Trachitte, María Teresa
CDD Trabajo social: textos y política en clave histórica /
María Teresa Trachitte ... [et.al.]. - 1a ed. - Paraná : Universidad
Nacional de Entre Ríos. UNER, 2014.
320 p. ; 21x14 cm.
ISBN 978-950-698-327-7

1. Trabajo Social. I. Trachitte, María Teresa

Directora de EDUNER: María Elena Lothringer

Corrección: María Candela Suárez

Diseño gráfico de la serie y de tapa: Gabriela Resett

Diseño gráfico del libro: Hugo Espinosa

Foto de tapa: Sin título. Gabriela Resett, 2014

© María Teresa Julia TRACHITTE, Carmen Inés LERA, Gladis Ana Catalina MARTÍNEZ,
Mariela Isabel HERRERA, Mario Luis GONZÁLEZ

© EDUNER. Editorial de la Universidad Nacional de Entre Ríos
Entre Ríos, Argentina, 2014.

Queda hecho el depósito que marca la ley 11723.

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11723 y 25446.

Eva Perón 24, E3260FIB

Concepción del Uruguay, Entre Ríos, Argentina

eduner@uner.edu.ar

Impreso en Argentina

Serie académica

ISBN 978-950-698-327-7

ÍNDICE

PRÓLOGO	11
<i>Eduardo Rinesi</i>	
INTRODUCCIÓN	15
PRIMERA PARTE	
ALGUNAS CLAVES PARA COMPRENDER LA DIMENSIÓN POLÍTICA	
CAPÍTULO I: INDICIOS PARA PENSAR LA POLÍTICA	23
I.1. La dimensión política ¿en crisis?	23
I.2. Polis, <i>thelos</i> y cosmos: de la visión griega del mundo al cristianismo	29
I.3. Modernidad: política y estado	32
I.4. El problema del derecho y el mercado: absolutismo, liberalismo y límites del <i>universitas</i>	37
CAPÍTULO II: SINRAZONES DEL PODER. LA SOMBRA DE LA BIOPOLÍTICA	43
II.1. Michel Foucault: tensiones entre el paradigma jurídico-filosófico y el histórico-político	43
II.2. De la teoría de la soberanía a la guerra como analizador de las relaciones de poder	49

II.3. Del poder de soberanía al poder sobre la vida: el racismo de Estado.....	55
II.4. Del Estado a la gubernamentalidad.....	64
II.5. Pensar la política. La política como posibilidad de pensar. Apuntes sobre otros autores.....	71
II.6. Orden policial e igualdad: contornos de la política en Rancière.....	74
 CAPÍTULO III: OTRAS CLAVES DE INTERPRETACIÓN	
DE LA POLÍTICA. RELIGIOSAS, SOCIOLÓGICAS, CULTURALES.....	79
III.1. Mixturas: griegos y cristianos.....	79
III.2. Contrapuntos: pueblo o multitud	84
III.3. Sobre el populismo.....	87
III.4. Algunas notas finales	89
 SEGUNDA PARTE	
VAIVENES DE LA POLÍTICA Y EL CASO DE LA ARGENTINA	
 CAPÍTULO I: LA CONSTRUCCIÓN DE LO SOCIAL Y DE LO POLÍTICO EN LOS DEBATES DE LOS INTELLECTUALES EN LA ARGENTINA DE ENTRESIGLO	
I.1. El pensamiento de nuestros intelectuales a comienzos de siglo xx.....	93
I.2. El eclecticismo de José Ingenieros	101
I.3. Desde la higiene a la eugenesia	106
 CAPÍTULO II: LA INSISTENCIA DE UNA PREGUNTA Y EL SURGIMIENTO DEL PERONISMO	
II.1. Populismo y peronismo: la versión de Gino Germani	109
II.2. Disputas en torno al origen del peronismo	112
II.3. El peronismo en el poder. Relectura de sus propios orígenes	116
II.4. Implicancias políticas de la actuación de Eva Duarte de Perón. Estado de bienestar y asistencia social	118
II.5. La Fundación Eva Perón.....	125

II.6. Algunos tópicos del discurso peronista	128
II.7. La pregunta por el sujeto político: notas entorno a las nociones de comunidad y pueblo.....	130
CAPÍTULO III: LA POLÍTICA COMO INTERPELACIÓN	135
III.1. Entre el posperonismo y la década de los sesenta.....	135
III.2. Sobre el desarrollismo.....	138
III.3. Algunas cuestiones sobre la teoría de la dependencia	140
III.4. Aproximaciones en torno de la teología y filosofía de la liberación latinoamericana.....	143
CAPÍTULO IV: LA HISTORIA RECIENTE.	
TERROR, ESPERANZA Y EXCLUSIÓN	149
IV.1. La política como terror y el terror a la política	149
IV.2. Instauración de la democracia.....	152
IV.3. El auge del neoliberalismo: los noventa	156
IV.4. Las condiciones de exclusión y miseria	163
IV.5. La convergencia entre el neoliberalismo y el cambio tecnológico	166
IV.6. Argentina en el neoliberalismo.....	167
TERCERA PARTE	
LOS PROCESOS DE CONFIGURACIÓN DE TRABAJO SOCIAL, SUS TEXTOS Y SUS AUTORES	
CAPÍTULO I: LA ETAPA FUNDACIONAL DE LA PROFESIÓN DE TRABAJO SOCIAL	171
I.1. Algunas notas sobre las condiciones político institucionales en las que se crea la primera escuela de asistentes sociales.....	171
I.2. Primeras experiencias de intervención estatal en lo social. La higiene y salubridad	179
I.3. Antecedentes del Museo Social Argentino	182

CAPÍTULO II: LOS PRIMEROS ESCRITOS Y EXPERIENCIAS

DE FORMACIÓN.....	189
II.1. Revista de Servicio Social.....	189
II.1.1. La vertiente religiosa.....	190
II.1.2. La vertiente jurídica.....	192
II.1.3. La vertiente sanitarista.....	194
II.2. Algunos aportes del Doctor Francisco Martone.....	194
II.2.1. Historia nacional de las obras de Acción Social hasta 1943.....	201
II.2.2. Breves consideraciones acerca de la propuesta del Doctor Martone.....	203
II.3. Sobre el libro de Delia Franco: <i>Concepto, Historia y Métodos de la Asistencia Social</i> de 1947.....	204
II.4. Breve reseña histórica de las Escuelas de Servicio Social.....	211

CAPÍTULO III: LOS TEXTOS DE LOS AÑOS CUARENTA A SETENTA.

LA SIMIENTE DEL MOVIMIENTO DE RECONCEPTUALIZACIÓN.....	213
III.1. Trabajo Social: algunos textos de las décadas de los cuarenta y los cincuenta.....	213
III.2. Trabajo Social: algunos textos de los sesenta.....	226
III.3. Trabajo Social: algunos textos de los setenta.....	230

CAPÍTULO IV: TRABAJO SOCIAL Y DICTADURA.....

IV.1. Un breve rastreo.....	235
IV.2. La parálisis de la palabra.....	239

CAPÍTULO V: LA RETIRADA DE LA DICTADURA

Y EL RETORNO DE LA DEMOCRACIA.....	247
V.1. La necesidad de apostar a la esperanza.....	247
V.2. El «Documento de Buenos Aires».....	250
V.3. Sistematización de Trabajo Social.....	253
V.3.1. Breve reconstrucción histórica de la sistematización en Trabajo Social.....	254

V.3.2. Algunas características del libro <i>Hacia una metodología de la sistematización de la práctica</i>	258
V.4. Otras versiones de Trabajo Social posdictadura	265
V.4.1. Esfuerzos de consolidación disciplinar en la etapa neoliberal. El lugar de la producción escrita	268
V.4.2. Comentarios finales	284
 CONCLUSIONES	 287
 BIBLIOGRAFÍA	 301
Publicaciones periódicas.....	308
 AUTORES	 309

PRÓLOGO

Por Eduardo Rinesi

Contra la tendencia, característica de la vida y de las rutinas universitarias, a reforzar el carácter segmentado y segmentario que tienden a adoptar (cuando no incluso a reivindicar como una suerte de raro timbre de excelencia o de presunta madurez) los saberes producidos en el interior de las disciplinas científicas consideradas «serias», el proyecto de investigación del que resulta el libro que tenemos entre manos ha buscado, inversamente, destacar la profunda imbricación entre el desarrollo de este campo de saberes, de preocupaciones y de prácticas que es el Trabajo Social y un conjunto de determinaciones más generales de la vida social, cultural, universitaria y sobre todo política, en relación con la cual ese campo viene definiendo sus contornos, sus preocupaciones y sus peculiaridades. No de un modo rectilíneo, desde ya, no bajo la forma de ningún tipo de «progreso» ni de camino más o menos ascendente, sino al compás de una historia hecha de espasmos, agitaciones y discontinuidades, que en los distintos momentos de su desarrollo van definiendo distintas agendas de problemas, distintas formas de articulación entre vida pública y saberes universitarios y distintas maneras de conceptualizar la propia vida de las sociedades.

El título mismo del trabajo nos sitúa ante uno de los grandes problemas de cualquier historia de las ideas: la relación entre «textos»

(para el caso: los textos a través de los cuales se va forjando el corpus en el que hoy pueden reconocer sus pertenencias, sus deudas y su «identidad» profesional los trabajadores sociales del país y no sólo de él) y «política». Que es un problema, en efecto, complicado, no sólo porque siempre es complicado determinar la relación (el tipo, la naturaleza, la forma de la relación) entre un texto o unos textos y aquello que solemos llamar, por contraste, su «contexto» (o sus contextos, en el plural al que nos han habituado, por ejemplo, los autores pertenecientes a la llamada «Escuela de Cambridge»), sino porque además se trata de lidiar aquí con la pregunta por la naturaleza de ese específico tipo de contexto de unos ciertos textos que es su contexto político. ¿Qué cosa es eso? Para responder esa pregunta, los autores de este libro realizan una doble operación: por un lado, una de reconstrucción de los modos en los que se ha pensado la política a lo largo de los siglos; por otro, una de, digámoslo así, replanteo de la propia cuestión, o de redefinición, si quisiéramos decirlo de este modo, de lo que debe entenderse por «política».

Que no es entonces ni una cierta zona o provincia de la vida social, de la que pudieran presentarse con claridad los límites y las características, y que pudiera pensarse como distinta aunque eventualmente vecina de, verbigracia, la esfera «económica», la «cultural», la «religiosa» u otra cualquiera, ni tampoco una determinación externa a los textos y a las formas de su producción, que operara sobre unos y otras, por así decirlo, «desde fuera». Por el contrario, cuando la política se define –como aquí se lo hace– como una dimensión (¿de qué?: eso no se dice aquí con claridad, pero que no se lo diga es interesante, porque la política aparece en este libro como una «dimensión», al mismo tiempo, de la vida social y de los textos), el análisis debe esforzarse por captar esa dimensión en un vasto conjunto de prácticas sociales y por encontrarla también en las entretelas de los escritos que las sostienen o las tematizan. Así, por ejemplo, es política, aunque no se presente ni se piense a sí misma de tal modo, ni aluda de ese modo al objeto que designa, la conceptualización de una cierta «cuestión» como –según

se dijo en Occidente desde fin del siglo XIX– «cuestión social». Así, es también política, aunque suela negarse a sí misma ese carácter, la práctica de escribir de ciertos modos, con ciertas pautas y con ciertas reglas (por ejemplo: las de la disciplina académica, universitaria, que llamamos «Trabajo Social»), sobre esa cuestión previamente definida.

De manera que lo que tenemos aquí, en las páginas que el lector se prepara para recorrer, es al mismo tiempo una historia social y política de la constitución de cierto campo de saberes académicos y profesionales, una discusión sobre los modos en que ese campo de saberes, progresivamente consolidado como el cuerpo de un conocimiento teórico y práctico preciso, operó a lo largo de los años al servicio de los designios de los grupos políticos que gobernaron el país, y una reflexión sobre la propia naturaleza, el lugar y el modo de funcionamiento de la institución donde estos saberes son producidos y reproducidos, enseñados y aprendidos como parte de un cuerpo teórico consolidado y bien establecido, de una ciencia, de una disciplina: la Universidad. Que es una institución que por cierto es menester hoy pensar de nuevo, o mejor: que es menester que hoy se piense de nuevo. Porque este carácter reflexivo del pensamiento de la universidad es parte esencial de su naturaleza y de su designio: porque no hay verdadera universidad sin este movimiento de repliegue crítico del pensamiento que ella produce y pone a circular, y que tiene que pensar el mundo y pensarse a sí mismo y pensar la propia institución que lo produce, que lo sostiene y que lo vuelve eficaz.

En este último sentido, este libro es un producto particularmente feliz de una manera de encarar la investigación y la reflexión universitaria que querría destacar especialmente. Una que no supone dada desde siempre la materia o el objeto de sus propias interrogaciones. Una que no imagina eternas las categorías con las que ese objeto debe ser interrogado, ni supone que los móviles que nos llevaban a interrogarlo tiempo atrás son los mismos que hoy deben animarnos. Los autores de la presente investigación interrogan al mundo y a la historia, pero al hacerlo se interrogan al mismo tiempo a ellas mismas,

sujetos de una práctica profesional, portadoras de un cierto tipo de saberes, responsables de un cierto modo de encarar la comprensión de los problemas que nos rodean y que nos preocupan. En esta hora de redefiniciones que vivimos, en que la propia Universidad se ve sacudida (sin que esté siempre a la altura de asimilar y reflexionar sobre este sacudón) por una serie de transformaciones en el modo de pensarse las instituciones públicas y la ciudadanía, he aquí una investigación que nos sirve para pensar estas transformaciones sobre el telón de fondo de la historia de una disciplina y de una profesión de evidente importancia en el campo de las ciencias sociales argentinas, pero también en el de la formación de activos colectivos militantes y en el del diseño y la implementación de las políticas públicas.